3. Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

ŠVP - CÍL JE CESTA - je zaměřený na dítě, na žáka, na jeho potřeby. Pracuje s přirozenou motivací dítěte k vědění a poznávání. Každé dítě má svou individuální cestu, po které jde, vzdělává se a učí. My, pedagogové, mu k tomu připravujeme a poskytujeme vhodné podněty, podnětné pracovní prostředí, podnětné lidi a osobnosti v jeho okolí, vytváříme vhodné a inspirující projekty. Inspirujeme se Montessori pedagogikou, kterou vnímáme jako možnost rozvoje jedince. Diferencujeme možnosti a schopnosti žáka, a i použité výukové metody. **Podporujeme zdravý a harmonický rozvoj osobnosti žáka s přihlédnutím na jeho individuální schopnosti.**

ŠVP je vytvořený pedagogy, kteří tento program realizují, postupně aktualizují a doplňují tak, aby byl „ušitý dětem i pedagogům na míru“.

Na základě zkušeností vyučujících, možností a potřeb žáků a podnětů od rodičů, je zaměření školy upřesněno do pěti výchovně vzdělávacích priorit:

1. Poskytovat kvalitní základní vzdělávání zaměřené na „činnostní a celostní učení“ žáků
2. Vybudovat, zvyšovat čtenářskou, matematickou, počítačovou a finanční gramotnost
3. Rozvíjet komunikační dovednosti v:
    - mateřském jazyce,
    - cizím jazyce,
    - sociálních vztazích,
    - informačních a komunikačních technologiích,
4. Utvářet zdravý životní styl, rozvíjet pohybové dovednosti žáků ve školních i mimoškolních aktivitách

5. Položit základy k těmto dovednostem žáka:

- dává věci do souvislosti a organizuje poznatky různého druhu
- organizuje svůj učební proces
- je schopen řešit problémy
- přijímá informace kriticky
- rozumí více jazykům a hovoří více jazyky
- obhajuje vlastní názor a argumentuje
- spolupracuje v týmu
- činí rozhodnutí
- posuzuje a hodnotí
- projevuje solidaritu
- využívá informační a komunikační techniky
- nalézá nová řešení, je flexibilní
- je houževnatý v případě potíží (rezilience)
- (...)

Název vyučovacího předmětu: KULTURA, UMĚNÍ a POHYB

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Výtvarná výchova, Hudební výchova, Tělesná výchova a vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Integrována jsou i průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova a Environmentální výchova.

Časové vymezení

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
5	5	5	6	6

Organizační vymezení

Vzdělávání je zaměřeno na rozvoj zájmu žáků o výtvarné umění, hudbu, kulturu, vede je k chápání uměleckého vyjádření vlastního pocitu, prožitku a zároveň může být umění a jeho formy způsobem komunikace jednotlivého dítěte. Zároveň je tento předmět součástí komplexnějšího vzdělávání v problematice zdraví, zdravého způsobu života a dostatku správného pohybu. Cílem předmětu je seznámit žáky s uměním, s jednotlivými uměleckými styly, s kresbou, malbou, tvořením, vést je k tvořivosti, s hudebními žánry, naučit písně, noty, notový zápis a také vést ke zručnosti při práci v pracovních činnostech, osvojit si pohybové dovednosti, seznámit se se sporty a sportovními disciplínami. Žáci si v tomto předmětu hrají, tvoří a rozvíjí svou kreativitu.

Výuka probíhá ve třídě, ale zejména mimo školu v tělocvičně, na hřišti, ve volné přírodě, v plaveckém bazénu, na zimním stadionu, na koncertech, výstavách, návštěvách muzeí, na školním pozemku. Velmi často jsou používány speciální výukové pomůcky a předměty, cvičební pomůcky, nářadí apod.

Podle aktuálních možností a situace může škola pro plnění vzdělávacího obsahu organizovat sportovní výcvikové pobyty (plavecké, lyžařské, cyklistické, apod.). Tyto pobyty jsou nedílnou součástí výuky a jsou pro žáky povinné.

Na začátku každého školního roku jsou všichni žáci poučeni o bezpečném chování v cvičebním prostoru, v přírodě, při pracovních činnostech, při sportovních aktivitách.

Prostřednictvím výtvarného a hudebního projevu a aktivit si žáci utvářejí svou osobnost – rozvíjejí si oblasti poznávací, emocionální a motorické. Osvojují si základní techniky výtvarného umění, estetické hodnoty a přijímají výtvarnou kulturu jako součást svého života. Žáci si rozvíjí svou hudebnost prostřednictvím všech smyslů, práce s hudbou harmonizuje dítě nejen pro její vnímání, ale i pro jeho vnitřní život. Děti se učí poslechu, tanci, zpěvu, hře na hudební nástroj, vnímání a rozlišování rytmu. Využíváme hudebně-dramatické hry a dramatizaci písní.

Výchovné a vzdělávací strategie

Vedeme děti k toleranci k různým osobním možnostem vyjádření, zpracování, projevu, pohybovým možnostem a schopnostem, respektujeme sebe navzájem při těchto činnostech. Rozvíjíme zručnost, nápaditost, tvořivost. (KO, KSP, KŘP)

Nabízíme různorodé aktivity, při kterých se žáci učí plánovat, organizovat svoji práci, experimentovat, postřehnout podstatu informace, aby si dokázali časově tematicky rozvrhnout svou práci. (KU, KŘP, KK, KSP, KD).

Využíváme mnoha různých nástrojů, nářadí, pomůcek. Žáci jsou tak vedeni ke kladnému vztahu k hudbě, umění a pohybu. Osvojují si návyky zdravého života a vnímání krásy. (KU, KSP, KP)

Učitel podporuje tvořivost, zručnost, sebedůvěru žáků ve vlastní schopnosti, uplatňuje individuální přístup, možnosti a tempo každého i při spolupráci ve skupině. Pěstuje se respekt k odlišnosti, ctí se fair play, umožňuje se vyjádřit dojmy, pocity, prostřednictvím verbální i neverbální komunikace. Rozvíjí se estetické vnímání žáků, pomáhá se vytvářet postoj k umění, k uměleckým dílům, kráse, pozitivní vztah k pohybu, pochopit důležitost dobré kondice a tělesné zdatnosti. (KU, KP, KSP)

Učitel pomáhá žákům k poznávání sebe sama, svých možností, své kondice a zdatnosti, pomáhá žákům vyjádřit svůj názor, svěřit se s problémy, ukazuje, že umění, kultura a pohyb jsou důležité pro duševní pohodu, pro ovlivnění výběru zájmu, profese. (KU, KŘP, KK, KSP, KP)

Pro fyzický a sociální rozvoj žáků organizujeme sportovní pobyty. (KSP, KU, KK)